

מכבי — ריאל הערב. ידיאליהו: להיות או לא להיות

# מיקי ומוטי, אתם יודעים שחנוכה הוא גם חג המכבים?

מגזין שבועי • יום חמישי  
כ"ט בכסלו תשמ"ו - 12.12.85



מכבי ת"א, הערב מול ריאל מאדריד. דומה שהמשחקים ביניהן כבר נכנסו לשיגרה. אבל תמיד צץ ועולה מחדש אותו משהו מיוחד המאפיין את הקרבות בין שתי הידידות יריבות הוותיקות. צביקה שרף אמר שהמשחק הערב הוא החשוב ביותר בבית הגמר, קרב לחיים ולמוות. אנו מסכימים אתו. לי ג'נסון (בצילום) התחתון מול ג'קסון ומרטיין, כוכבי ריאל, בשנה שעברה בפאביליון של מאדריד (ייעוד הערב ועל מגי פוסטר השבוע שלנו), מיקי ומוטי (בצילום השער) וג'מצי' תוטל מעמסה גדולה יותר. תנו לנו חג חנוכה שמח, מכבים! (צילום: יוסי דוט)

מאחורי הכותרות/זאב גולד שמיט

יעקב חודורוב: בוני נחמד, אבל הוא לא יהיה שוער גדול

לאחר התיקון 4:4 בין מכבי ת"א למכבי ט"ח, הכתב כולוספילר, דודניו ב. וירושלם, אחרונה שוערי שתי הקבוצות. משה מרדכי ממכבי ט"ח, אמר: "הוא אדם רק בשער אחד. בוני גיבבורג היה חותם צנוע בשטח: אני לא אדם בשום גיל".

שוער העבר יעקב חודורוב, יכול להיות שם חן? סגנון העבריים כולוספילר, רק אחד היה באשמת השוואה? כמלחמה ראיתי למחנה ארבעה שנים, ש-אשר חייבים היו לנעוץ אותם.

כולם אצל אותו שוער? לא. שני שוערים אצל גיבבורג, ישנים אצל מרדכי.

גיבבורג מוקד, שהוא לא אדם בשום גיל. המעורר של היום אף פעם לא אשכים, כי גולד שמיט לא יסיל את האשמה עליהם. השוער רם של היום חשבים, שהם יודעים הכל, ואין להם יותר מה ללמוד.

גיבבורג טוען, שיש לו ביקורת עצמית כבדה יותר ממשקלים אחרים.

אם גיבבורג שוער גדול, הוא היה צריך להביא לנחמד ת"א 50 אחוז מהקבוצות. אבל לא ידע לי שמכבי ת"א בעצמה, אם מני שוער גדול, הוא היה בוגר צריך להיות שוער קצת בנבחרת. אבל לא ידע לי שבוני שוער ראשון בנבחרת. בוני דווקא בתור נחמד וגם שוער לאדרי, אבל לא נראה לי שהוא יהיה שוער גדול, יש לו הרבה, שבעד שנים יאמרו עליו שהוא היה בשיאו מבוזבז.

אין זה שישכחם יא אצל נקי? מה שאמרתי על גיבבורג, מובן גם לנבי כרם. אף הוא לא ירצה ללמוד מאחרים, ויבדל מלחמם שהוא לא אשכים. שוערים, אם אין לו מיני לוחמים, בוני ומדלם, הם שנים בשי דרונה טובים כל מה שהם צריכים לעשות, וה לוחיה שהם גם שוערים גדלים.

שלמה שרף: אפילו פלאטון-שרון לא קיבל קנס כזה

שלמה קירט: טורק אוהב את זה בלי מצלמות

מכבי חיפה עלתה לי לראש. הקנס שנתנו לי הוא ברור מאוד וכלי שום פרופורציה לעבירה שעשיתי. אפילו פלאטון-שרון לא קיבל קנס כזה. תוכל לקרוא בו? אני לא מתאמץ. אני לא מתכוון לשלם את הקנס הזה, אפילו יפטר לי על הראש. מעדיף שידחקו אותי ממסגרת התאורה. אבל הייתה משיקה של שוהם. נכון, ואני שומע לעד על המסיקה הזאת. אני לא רואה של אף אחד. מה אחת ששם שם אבי מאמן של האלופה, או הכסף צומח לי על העצבים?



לשעבר יעקב חודורוב

לאחר המסיבה נקבעה התמאזה כדורגל הנבחרת ומכבי שפייס, שלמה קירט, על שילוב שריבים בנבחרת, רציתי לראות אותו מסתובב בנבחרת שלי. אולם, לפני שבטיבס (נפץ) עומת כזה ממשק בין מכבי חיפה למכבי שפייס, בשל עונש ההרשעה של אחי ארמלי. מהרומים תארה הופעה ירושלים של לימח טורק בסיקס את מכבי שפייס, אלא ששוב כוחות בעצות יתחילו צבין טורק לקידם. יותח, ובשך כי ייעדו הול מהשנה הקרובה במשך שלושה שבועות. קירט, למען התיכונת עם טורק, לא ניתן היה לעבד את נבחרת? לא. היום אמר שזה ניהול רחוק. תארה, אשנים שבטיבס אחי יודעש שזכר לי מהטיבס משה, אפילו שכאני מצוץ. אבל מה זה צוץ? של ברך, זה סיסור שנות לנחמד, אני מקוה שלא ידאו את זה מהרצק, כאילו לא רציתי לשחק נגד טורק. רצתי לשחק נגד? לי לא איכפת מי משחק קידם. על מישל דיון - כשבילי בולם אחו רבי, כשאני עולה למגרש, אני מחכה רק על עצה המעלה של שחקני היריב ולא על הפרוצה שלהם. תאמנו, לי שמבשרת אני לא מצליח להבין בין טורק לכין, ככה, למשל, למרות שברובם אני מוחה את שפייס. למע לא היה טלחנה גם ביקר לפני טורק?



מתחיים שלמה קירט

למה לא היה טלחנה גם ביקר לפני טורק?

יום חמישי, כ"ט כסלו, תשמ"ז - 12.12.1985

ריאל מאדריד זה גם ידיד

במים אליסית-אירופה האחרונה, בנורד, יצא ארטיק לאדריד. בניסיון לחתום עם קבוצה מקי ענינה. ראשי ריאל לא הצליחו להשיג מכתביוס בדר, הם איחלו לו הצלחה. אבל מארטיק חזר הבדי, ותחם על חוזה ימין של ביאסאנו ודלר, עונה מה שצור הסיסה אצל יתר השחקנים. ס טענה, כי ראשי המועדון יכלו לשים לפארטן כום בה גובה, על-השמן משיבויחיהם הנהוגה.

דוילי כחז מן המצלמה

עונת 1985/86, כאמן דבני ת"א האמריקני, עם הבזק השוער, סרד דוילי, סילה שבועות אחרים לפני המשחק לירושלים, ודאה את ריאל בפעולה, מתוך מרשים.

טבל לפעוד בקצב שלהם, אנטו לא חתם ביהדים מהם, אבר למחיו, עוניה-אמן, רק קליין ופנהל הקבוצה בסאול מתי דובסקי.

אלה היו הכולנים מרבי המאמן, אני ווי כר היטב את רביהם, המאמן הוא מסינטי, הם מילמלה.

ערב הפיחה בארטיק במאכיליון, חשב דוילי כי מלחמה-הוויחיה תפסא דרר רכש באולם. בכל ידית הנהג, שהיה כבוסה בבו, צלצלת במסחר, הוויחיים ככין אנשי מכבי ת"א לא שבו את הכחוח, כאשר דוילי שלח את חברי דער הפחלקה, ינאל זצקי, להפוך אף הצלחה.

לעתה, במשחק, יצאמר בורדלסני ריאל את הכבשים ככל הוויחיה והחילול להם את החגיגה הנוחה ביותר במלחמה המפסידה (מאכיליון).

דוילי נאלם עם שייקה, חזר לכלול, דך בנטיק, סמיר ליצואה, למלח העששית.

יחידה מריאל - יחיד טוב...

חם אחוז בישראל, שיער לספר גורן היבשה, או באויר, ללא אשמה - ירישה לא

באשר הוא מציע לשחק בין מכבי ת"א לי ריאל.

כמה ישראלים, שהגיעו בעבר למאדריד, במגר המהבסה, בהתל מדיחיהם באיחוד, ללא אשמה בדרטום - עונבו בנבלי-העששית לויב, תוריש לתקשר למלח, שבו התמגררו הנבשים. אחז מפנהלי הוויחיה דיו מופק את אנשי ריאל. נאלה חזר ודאנטי שובסקי יקבל אשמה ב-14 שנות על לאתר להשקיע.

הישראלים נאלה גרש לנרסה, באכיר-ראשי לראשי ריאל, אך הם השהולו ברוב המסיים לעורר.

דאשונים בנחרים - ובאמריקנים

מפרדן ברצלונה גדול ושוער יתח מריא, אך המפרדן המאדריד נהג לכרר המלחט, אף ספק שלקצות הברודטס ויה חלק בכך, הדוח לשיבס נוחה באליסית-אירופה ואידלסדו במי אליסות ובבישים במאדריד.

ריאל המב למשיבס בברודס במחודס המאדופי יתחנה הקבוצה המשיבית והאשונק, טוץ יצאה את נחמד מדין של אלוטות ביהדים (נבוי בן שש מטיבס).

ריאל היה גם תכונת הנידושה שיער, פת לשרווחה, אכיר-קנים, מיה תשיסה, ליבס ינלים יא שחוי-עור.

מכבי ת"א מחסר במאכס שלה הערב, את לי ינלסון, ובכורסלן שבו חלו העונה יותח תאקוט מחד כל שחקן אחר, היו שניפו לחונטי, לקי-דאח, המשיקה, כי הקבוצה כבר עבדת משיכות נביות בלי אחר, ואפילו בלי שנים מטיבסיה.

עלונות כנולות, אך דרכים דומים יאדור גם לנחמד ריאל, ווי הסיסה בשבוע העבר נג ליכיו, נרשמה, בלי טוכה פרטאנוזי בארטיק, נרשמה ללא כעית (מאכיליון).

ריבס וכוכים שני המשחקים הראשונים ב-1985, בגמר ידיליוה חתמה, אחרי הפסד במאדריד 6:1, הצליחה מכבי למצול לריאל 68:96 במשחק שהתעניינות מכבי שבה או את כל השיאים.

יום חמישי, כ"ט כסלו, תשמ"ז - 12.12.1985

יריעות אחרונות עמוד 3



ד"ר חזן קודבאלאן, הראש עובד גם ברומה, גם בברודסל

בכל חורף אני מתנגע מחדש לבואה של ריאל-מאדריד לארץ. קבוצות רבות מבקרות בישראל במשך החורף, תלכן חזקות לא פחות מתלצניה הספרדית, אבל ריאל בנתה כאן עצמא מעמד מיר חד.

גם על המאדריד ריאל הוא הדימה המשכנת של מכבי ת"א. 23 המסגשים בין השניים פק חק ביראליות אלו ויש-מחר, נאלה שוחבו כי חין, המאכס בנחרת מלווייה במעול מור, כי ברינה, גליה-המסכה.

גם הערב היה ההביל מל נורש, אבל פי שלא יציע יוכל כחול להחזיק בנרסה בנית, ולעשות כשריח המלווייה ירדיר, בריס-מא, שנה 1985, ותי כריכס מרחקים ומורשים, ריאל ניצחה במסר כמטס כעיל של משחקים, משך מסר - 15 לעומת 8.

מכבי, ששרבה בעונה שעברה את, המאכס והמפכולווי, בגמר נצחה ברומה בליססוריה על ארבת איטליה, לא תעליה מולחם לנבוי על ריאל, באמיליוני שיה מפסיד אחרות יותח מבני מעשה לנצח, למות על הקיר לא קונה לעשות זאת. ריאל למכבי היא מכ לנחמד-שחיים ספירי, המכניס בקבוצת את יריבו השור מכבי צוריה.

ג,מאכיליון תמר דך בה לעקום מקויל מכי הינה של מכבי ת"א, שחקנים מאכנים התחלפו או בולם המנינו, או קוץ, לוחט נצצו-בנרסה ספירי, אבל ידה של ריאל היה המידל על תעלינה.

ריבס וכוכים שני המשחקים הראשונים ב-1985, בגמר ידיליוה חתמה, אחרי הפסד במאדריד 6:1, הצליחה מכבי למצול לריאל 68:96 במשחק שהתעניינות מכבי שבה או את כל השיאים.

יום חמישי, כ"ט כסלו, תשמ"ז - 12.12.1985

יריעות אחרונות עמוד 3

יריעות אחרונות עמוד 3

יריעות אחרונות עמוד 3

יריעות אחרונות עמוד 3

יריעות אחרונות עמוד 3

יריעות אחרונות עמוד 3

יריעות אחרונות עמוד 3









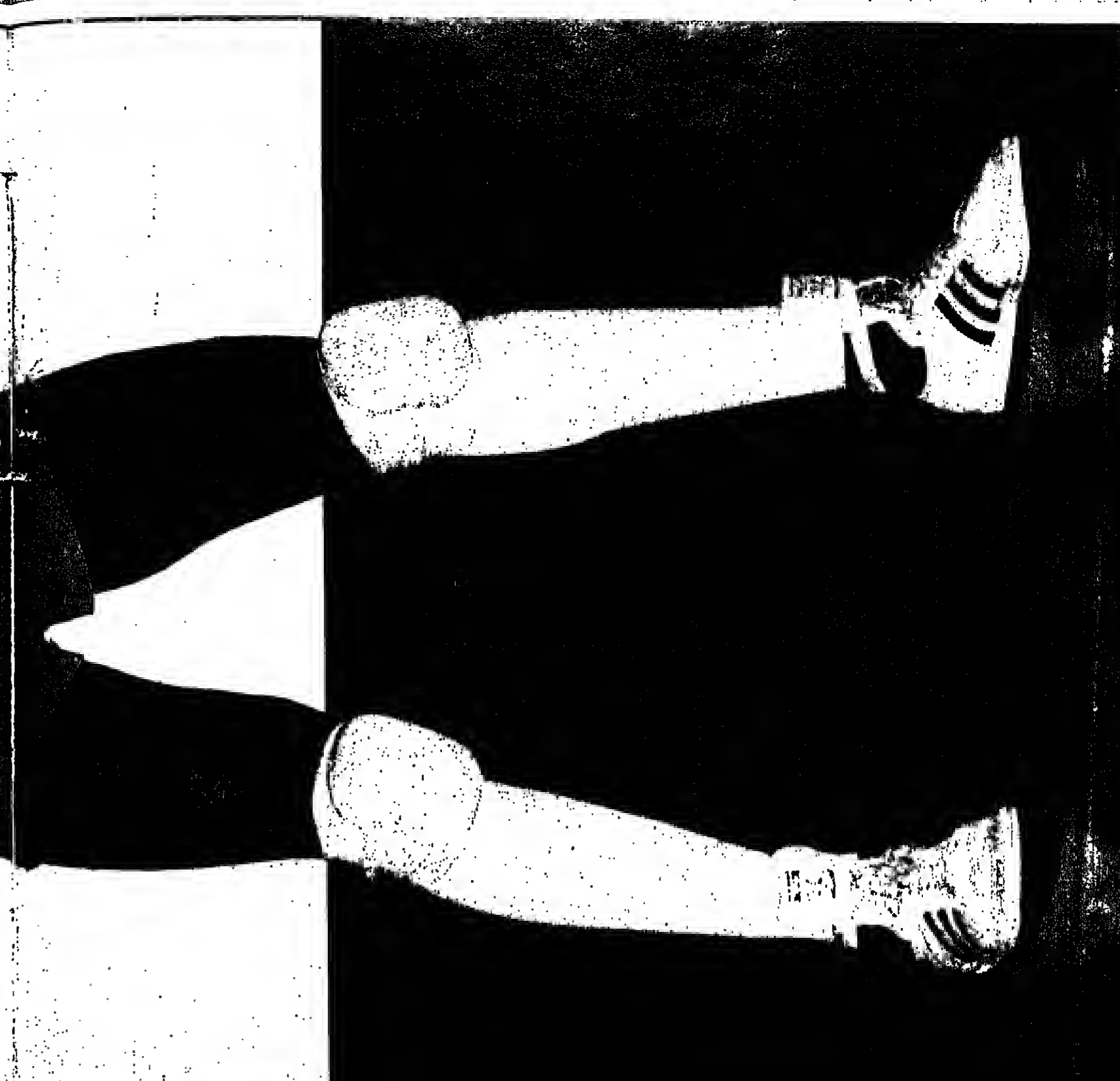


# פוסטר להשכיר

# זאב קודד 7



קודד 7: 27. הוא סטון שהוא מסמך 1.  
שהוא שחקן החזק הטוב ביותר בארץ.  
בשנה שעברה כאשר צביקה שרף היה צריך  
לברור כיצד לבין לי גורסון למשחקי הליגה  
שרף בחר במגן ריבאונדר מעולה. קודד  
בחסד מקצועי אמיתי של המועדון.  
אומרת נעילות. יש לו סטטיסטיקה רק כי  
אחד: לבסוף שהוא מקבל אבל לזמן תמורה  
לכל סטט המועדון בו. מגן הוא מסוג  
השחקנים שכאשר נכנס באים אתו לאמון  
- למנהל הקבוצה, שמואל (שמולקין)  
מחורבסקי אין ברירה: הוא נשבור (למטה)  
על הגברת מגן הנעדרה  
(עלם: נוסף רוב)



**SABI**

היה קודד בשווה 500 אולי טקל במחיר אומדן SABI LINE קודד  
כך חודש בין שולחי החלשים שיופיעו במקום זה את החלשים של  
לשלוש לידעות אחרות. ת.ד. 9102 ת.א. מוקד 61091  
הגיל המספר.

מספר 4  
חלוש

# המחיר

המחיר



היא מהגורסת אינסטלציה בת 25, ילדות  
בוקרשט, ציונית חרשה, מגשימה, שמצאה  
את דרכה לבדה אל היהדות ואל ישראל,  
עזבה הורים ובאה העשוע להשתקע בארץ ■  
הצעירה שהייתה בין 12 המצטיינים  
באולימפיאדה בכל רומניה, ואומרת:  
"יהודיה, הבנתי, שעתידך כאן"

סימינה  
הבטיחה  
זקיימה

# העיד הלבנה של פיט טאוונסנד

هذا من المال







מאת אלי רנה

## עולה במדרגות

אני עובד את היר של אקא ועולה במדרגות של היר. אני בדיוק באמצע. כבר לא פה ועוד לא בא. חבל שיש פליך מוט מדרגות, אני לא רוצה שהדרגות תזנקו. אני עולה לאט לאט, אבל המדרגות נזמרות לי מהר.

## מי ידליק את הנרות?

איינה חג נפלא הוא חגה חפשה ארבה, מבלי עם חברים, עורבים מסבות, מבקרים בסרטים ובהצגות. בערב אמן חשוך וקר בחוץ, אבל בבית פנימה חם ואור. אובלים לביבות חמות וספגניות מתוקות, מליקים גדות... רק אצלנו בבית יש חמיר משהו שמקלל את שמחת חג, והיא השאלה הנצמית: מי ידליק את הנרות? כל אור מן הילדים רוצה להדליק ולקדד. ואמא רזה מבקשת ללבוש: היא וזכרונות חגה אחר, שהיה צצוב לה במקדד.

בילדותה התליתו היא ואמיה הקטן להדליק גרות בחורגות. יום אחר תדליק היא, ולמחרת הוא. בערב חג הראשון היתה רזה צריכה להדליק, כי היא הבכורה. היא יצבה את הנר האדום שבמרתף בבית הנר שלו והוציאה מן הקפסה עוד נר אחד, קהל, שיהיה שמש, והיתה אותו ליד התנכיה. אמרה: "תכני לי רגע" והלכה למרתף, להביא שירון עם שירי תנכה. "אביא אותו למשפחתי" חשבה בלבה, "ואמרי הנדלחה נשיר בלנו בשמחה".

היא לקחה את השירון וחזרה אל המטבח. והנה - שני גרות חולקים בתנכיה נר האדום וגריהמשם בחולו מה זה מה קרה ואמא שלה חזקה ואמרה: "הוא סדר אותך, יוסי הקטן. בשהלכת אל הנר הנדלחה הוא אומר והרליק את הנר".

רנה פרצה בכבי וברחה למרתף. איך זה? איך אמא לא מבקשת בעצמה היתה זו בדיחה: יוסי הקטן זריו ושוקב. אבל רנה מה? אמן היא פת בכורה, אבל גם היא ילדה נה לא הוגה, חשבה בלבה.

הנה לבו אמא רנה, שיש לה עמה שלשה ילדים, מחפשת שנה שנה באומה שאלה: מי ידליק את גרות התנכה? הו בצה. כי כמה גרות יש בתנכיה? שמונה. וילדים בביתו שלשה. אז איך משיגים שירון? אם כל ילד ידליק בחורו, הרי ששני ילדים ידליקו שלוש פעמים, ואחר - רק פעמים. וגם לחלק את הנרות בכל יום אי אפשר. כי רק בגר שלישי נשמי התלחה שנה: ומה יעשו בגר ראשון. שני, רביעי, חמישי, שביעי ושמיני? אה, זו בצה קשה.



אכל השנה מצאה אמא רנה מוצא: היא קנתה עוד שמי חגיגות, ושלש מספאות של גרות חזקה, ותר מדליק בכל ערב כל ילד את הנרות בתנכיה שלו. והנה צדק. אף אחד לא מקשה. האור בבית גדל מי שלשה, והשלמה גדלה גם כן.

אבל למה, ככל זאת, בשמוליקים גרות, נקבט לכה של רנה והיא נזכרת בגר אחד אדם ובגר-משק כהל, ובאמא שלה וביוסי המתיבים, ובילדה אחת בוכיה מעלבון?

נראה שאמא, בחוכה פנימה, נשארת חמיר ילדה.



## הבריאה

מי יודע מהו הפלא הגדול ביותר? שואל הילד, ועונה בעצמו (בחרוזים): "הפלא הזה הוא אני. כי גרא לי השם ראש מתחילת שיוצד לחשב על הכל, ובכלל - לגדל כל דבר ששקדה בסביבה, ולקביו בעצמי שעולם קנה נקלא - לא יכול להנצד פני סתם, במקרה, כי עולם שונה חזק להיות לו כורא". למסקנה זו מגיע הילד עם סיום הקריאה בספר "הבריאה" (מדרשי תורה ותנאים), שפניה נצחה אורה גולן מרשיו והוצאת "חמוצה".

ספר זה הוא ראשון לסדרה ספרים על מדרשי תורה, המוצגת לילדים העושים את צעדיהם הראשונים בהגדרת העולם הסתום של המדרש והאגדה. אל ספר הבריאה, הנקרא לנו מספר בראשית, שלבו אגדות מיל מבחרות, הפלאות ימי וזמנה. פה, למשל, אנו קוראים בספר



הספר קארי בצידים גדולים וצבעוניים: נרק הפנה אסת נקשה את לנו: אם כבר רוצים להגיש את הספרים כעבור מרגן - יש להקפיד שהספר יהיה מרה ומרה נבונה ולא חובקנית (פגון "סביבה" - נפלא). ולשניה, למה הנקרא בספר משבש בלכדו? האם אין הנקרא הנמרלי יודעים, שנקוד משבש של לשון הקודש, לא רק שהיא מקנה ידעה משבש ללל, אלא שהיא גם כמעט בבחינת חלול הקדש?

## מכתב העוננים

מאת מאשה פאיוק-שטוקר

גם המי, גם הצומח, גם המימיק בקפלים, כי בצליל מימי שומת עוד תננה פנים יפים.

הם תהני ואינה, העבים מסמנים, "אימתי תבואו אלינו? נא שנה בביתכם לשמיים."

## וצא נשדה

## אורים בשרות הסקלאים

מה לכל זה ולתקלואות וזקא אוקן קרני אור, שנו מעבר לכשר תראה של הקדם - יש לנו שמושים בתקלואות. נתחיל באור על-סגל (הקלשמש, אגב, גם בתפוח האדם): נמצא, שקרני אור על-סגל מוקלים תודעים מסמנים: על כן משפטים בקו לחטוי תוצרת תקלואית וגם לחטוי לולים מקני תודעים הפונעים בעומות. זו אסת משיטות החטוי בתקלואות (אמן לא הפופקה ביומור). ואשר לקרני חת-אדם - נמצא כי צלום מן האור (מסמס או מסמס), בסרט מימד הקולט אור חת-אדם והוא מתפצא אחר-כך בתמנה בצבע אדם הנראה לעין. מאפשר לגלות את מלכים של התמנים שעל הפנכש: אם הם פריאים או חולים, צמאים או רזניים, סובלים ממסורס כפונות מסמנים או שלא חסד להם זכר, ועוד. הנקרא מאפשר סקלת מימד דבר על סקלים של שטחים גדולים של גדולי שנה או משעים בכדיקה מתוד לא ארץ להסתובב שעות רבות על מני השפחים הנקמכים בדי לראות ולהתרחש.

יוסי

## יום רביעי אחרי הצהרים

## פרדה קטנה מן הילדות

החור של הילדים שלי נראה היום כמו אחרי רעידת אדמה. אמרתי להם שאם הם לא מסדרים אותו, לא נעשה שובע כלום ביום רביעי אחרי הצהרים. הילדים שלי לא אוהבים לסדר את החור, אבל הם כן אוהבים לעשות זכרים מענינים ביום רביעי אחרי הצהרים (וגם כיום אחרים). מיד החלט להקציא משהו גם מענין וגם מסדר חור. חשבנו ומצאנו.

עכנה, בלנו, על ערמה התקליטים הגדולה ועל הספרים הגדולה כחור הילדים והוצאנו מנה את כל התקליטים והספרים. שנקא חינוכיים לילדים בני שבע ועשר. כשהנקה גדלה, החשבנו על זה וזה וזה וזה ובסעם האחרונה) את הספרים שהילדים אהבו מאוד כשהיו קטנים. אחד כך שמנו על לוח הקספות את התקליטים הילדותיים והקשבנו להם. ככה נפרדנו מימינו מכל, מ"מכה אחרת", מ"מכה אחרת" ושלש הדברים ומיסד הסדרים. נפרדנו גם מתקליטים של ילדנו הקטן, ובסעם התפרדנו על כל הענין: אכל כרכ קולות התלם להעביר את שחי הערמות לזן הילדים. שבו בלו ילד שנים מסתים: ואם ידעו פנים מאד מאד לקרא שוב את "מימינו מכל", אפשר יהיה לשר ככור כן. כסוף נראה החור מסודר מאד. גו הילדים הרגית המון ספרים ותקליטים, ואנחנו נפרדנו קצת בעצב וקצת בשמחה מחלל אחר של הילדות.

נינאלה שמי

## שעשועון

אני אצפה בענן רב בסדרה "תקוות גדולות" המקונות בטלויזיה, ורצוני לשאל: האם הספור המתאר בו קרה במאמ?

אסף נוי, נבמת-יון הסדרה "תקוות גדולות", המקונות בטלויזיה מדי יום שני, מבססת על ספרו המפורסם של צירלס דיקנס "צפיות גדולות" (הופיע לראשונה בשנת 1840). אף על פי שהספור המדק על הנער פופ, גלגוליו ותפישיו אחרי והחור של המטיב

## מטט הילדים

## אנחנו והמדע הבדיוני

קראנו את דברי העורכת על המדע הבדיוני והעיתונות ורצונו להביע את דעתנו על נושא זה.

## לא יהיה משעמם

מה שמרצא חן כעיני בקדע הדמוני זה, שאם יהיו רובוטים שיצשו לנו את כל העבודה, הם יוכלו להיות גם שמרניים ולשמר על ילדים כשהוריהם יצאו לבלות, ולא יהיה משעמם לאף אחד. אבל מצד שני, אני חושב שיהיה מסקן להשאיר ילד רק עם רובוט, כי אולי הוא יוכל לקבל גרם ולהחשמל. נעם כורם, ככה ב, נצרת-עלית

## שעשועון

את הפתרונים (ובכדי) יש לשלוח לשעשועון ידיעות אחרונות לילדים" ת.ד. 1431 ת"א 61013



מקום, ילדים, יצו לנחלה הללגנית לצאת מקבוצת הסקנניות



בין הפותרים הנול מערבת לטיולים

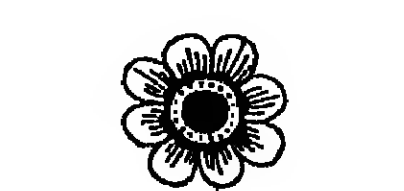


...קראה לך "הפלאות" לפני שאתה הולך לישון. קראה לך "הפלאות" לפני שאתה הולך לישון.

## בין

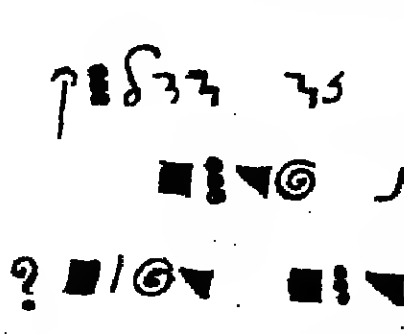
## מאת אלי רנה

בין על המכנסים, בין על האפדה: קוה אני יכול לעשות? אני לא ילדה... הנה אחותי יכולה לרבוץ שעות בתוך הבין - וכנדיה נקיים תמיד: ואלו בכנדי פושטים הפתמים גם אם ממורחקים בבין אביט.



## מה השאלה?

הוא בא מבוכב אחר - נקחן אורם, וישאל שאלה שששה לפענח. מי יצליח למצא מה השאלה?



בין הפותרים יגול משחק קליטה למערה



בין הפותרים יגול מלגום תמונות

העיתונות היא פור חבירה של המידע. היום גם כן אין ישר אמת. דיקנס עצמו בקו, יהיה יקבע ב"צפיות גדולות" לא כעט תחיות ילדית נעורית בט הוא, כנער סימ, וקנה בצעירותו שיריה בבית הילדה דל, עכל השנה לבחורו ונתחל בכל מיני טיפוסים נייחדים במים, אותם הפליא לתאר אחר כך בטפירות: וכמו הנער פופ, כקש גם הוא את חסם של מיטיבים אלמונים. טיפוסים אחרים בספר מבססים על דמיות אמיתיות שדיקנס הביר: כך, למשל, משערים החוקרים כי אסטלה קרת המוג שבספור היא בת דמותה של אלו טרנו, שהשיבה ריקם את פני דיקנס אשר בקש את קרבתה.

## שמוכנה תפתר לי הכל?

אני לא אוהבת לחשב על מכוונות שעושות את כל הדברים, כי כשאחיה אשא ארצה לטפל בעצמי בתנוקות שלי, לחלל אותם ולשחק איתם. אני גם אשקמם לכלות איתם בכל מיני מקומות, ולא אטכים שמוכנה תפתר לי את כל הבניות.

אירית שוקרון, ככה ב, נצרת-עלית

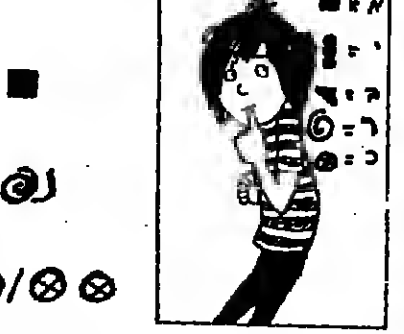
## האנשים יהיו עצלנים

אני חושב שאם הספורים על המדע הבדיוני יהיו נבונים והאנשים ישחקו כל הזמן מקום לעצב וללמד, הם יקפנו להיות עצלנים ושמינים מאד, כי לא יפעילו את שריריהם ולא יעשו שום פעילות גופנית, וזה כמש לא כריא. האנשים של החצות יהיו בנואי חולניים ומשעממים.

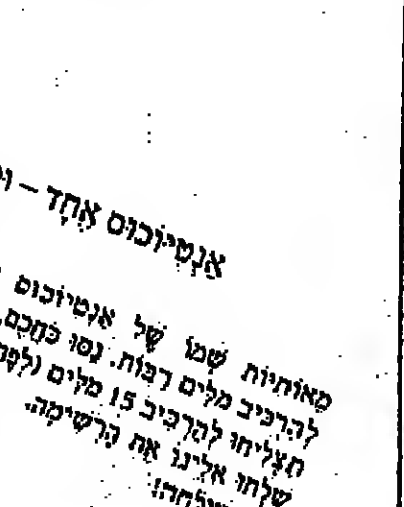
עמיר כדחורין, ככה ב, נצרת-עלית

## מה השאלה?

הוא בא מבוכב אחר - נקחן אורם, וישאל שאלה שששה לפענח. מי יצליח למצא מה השאלה?



בין הפותרים יגול משחק קליטה למערה



בין הפותרים יגול מלגום תמונות

## ידיעות אחרונות לילדים